



Analyzing the Epistemological Foundations of the Concept of Human Rights from the Perspective of Richard Rorty

Nabiullah Soleimani*

PhD in Philosophy, Imam Khomeini International University, Qazvin, Iran .

Article Info ABSTRACT

Article type: When philosophers and jurists of the natural law school talk about human rights, they consider them to be rights derived from human nature. Philosophers such as Richard Rorty have taken a deconstructive approach to the nature and universal truth about human beings, criticizing essentialism and fundamentalism in human rights with skepticism. Instead, with a historical and pragmatic approach, they dismiss the philosophical approach as a universal foundation for human rights and argue that fundamental rationalist projects such as the concept of human rights if Make no mistake, they are unnecessary and outdated. Rorty believes that at any time and place, a kind of legal discourse is formed for each society and is accepted as a legal principle by a consensus in the same society. Therefore, it would be futile to impose a universal and equal law as human rights on all societies. According to him, there is no transcendent human nature by which we seek to justify our beliefs. What brings us together is not human rationality but common historical contexts. Therefore, the best way to promote a culture of human rights is through our shared sad experiences, in order to lead people towards respect for human rights and a sense of empathy. Human rights here are not rational and metaphysical but constructive in the interests of humanity. Our attempt in this article is to answer such doubts: Can Rorty's irrational sentimentalism be able to distinguish between true and false human rights stories? How is his thought possible and explicable? On the other hand, is the classical theory of human rights, that is, the theory that defines human rights based on the common interests of the people, an unsuitable basis for understanding human rights in international relations? Is deconstruction the general principles of morality, is it not immoral and the negation of morality?

Received:
2022/06/30
Accepted:
2022/09/03

Keywords: Human Rights, Universal, Essence, Empathy.

Cite this article: Soleimani, Nabiullah (2023). Analyzing the Epistemological Foundations of the Concept of Human Rights from the Perspective of Richard Rorty. *The Quarterly Journal of Western Philosophy*. Vol. 2, No. 2, pp. 77-99.

DOI: 10.30479/wp.2022.17484.1020

© The Author(s).

Publisher: Imam Khomeini International University



* E-mail: n.soleimani2015@gmail.com



تحلیل و واکاوی مبانی معرفت‌شناسختی حقوق بشر از دیدگاه ریچارد رورتی

نبی‌الله سلیمانی*

دانشآموخته دکتری فلسفه دانشگاه بین‌المللی امام خمینی(ره)، قزوین، ایران.

اطلاعات مقاله چکیده

نوع مقاله:	وقتی فلسفه و حقوق دانان مکتب حقوق طبیعی درباره حقوق بشر سخن می‌گویند، آن را حقیقت برگرفته از ذات و طبیعت بشر می‌پندارند. اندیشمندانی نظیر ریچارد رورتی، با اتخاذ رویکردی تاریخی، عمل‌گرایانه و ساختارشکنانه، ذات و حقیقت جهان‌شمول در مورد انسان، ذات‌گرایی و مبنای‌گرایی در حقوق بشر را به بوته نقد می‌کشند. رورتی معتقد است به فراخور هر زمان و مکان، نوعی گفتمان حقوقی برای هر جامعه شکل می‌گیرد و با اجماع کلی در همان جامعه، به عنوان اصول حقوقی پذیرفته می‌شود. بنابراین، یهوده خواهد بود که یک قانون جهانی و یکسان را به عنوان حقوق بشر، بر همه جوامع تحمیل کنیم. به عقیده او، آنچه ما را به هم نزدیک می‌کند، نه عقلانیت بشری، بلکه زمینه‌های مشترک تاریخی است. بنابراین، بهترین شیوه برای ارتقای فرهنگ حقوق بشری، تجربه‌های غمگین مشترک ماست. به این منظور که مردم را به سمت احترام به حقوق بشری و احساس همدردی سوق دهیم. ما در این مقاله تلاش می‌کنیم به شباهتی از این قبیل پاسخ دهیم: آیا عاطفه‌گرایی غیرعقلانی رورتی، قادر است بین داستان‌های درست و جعلی حقوق بشر تمایز قائل شود؟ با فرض تبیین رورتی از حمله به هرگونه ذات‌گرایی در انسان، مفهوم حقوق بشر در اندیشه‌وی چگونه امکان‌پذیر و قابل تبیین است؟ از طرف دیگر، آیا نظریه کلاسیک درباره حقوق بشر، یعنی نظریه‌ای که حقوق بشر را بر مبنای علائقی و مصالح مشترک آدمیان تعریف و تبیین می‌کند، مبنای نامناسبی برای فهم حقوق بشر است؟ آیا دیدگاه رورتی که ساختارشکنی اصول کلی اخلاق است، ضداخلاقی و نافی اخلاق‌مداری نیست؟	دریافت: ۱۴۰۱/۴/۹
پذیرش:	۱۴۰۱/۶/۱۲	

کلمات کلیدی: حقوق بشر، جهان‌شمول، ذات، همدردی.

استناد: سلیمانی، نبی‌الله (۱۴۰۲). «تحلیل و واکاوی مبانی معرفت‌شناسختی حقوق بشر از دیدگاه ریچارد رورتی». *فصلنامه علمی فلسفه غرب*. سال دوم، شماره دوم (پیاپی ۶)، ص ۹۹-۷۷.

DOI: 10.30479/wp.2022.17484.1020



ناشر: دانشگاه بین‌المللی امام خمینی(ره) حق مؤلف © نویسنده‌گان.

مقدمه

در تلقی سنتی از حقوق بشر، فرد فرد انسان‌ها مستقل تلقی می‌شوند و هر یک از آنها، به صرف انسان‌بودن –صرف‌نظر از نژاد، مذهب، جنسیت یا گروه اجتماعی‌ای که بدان تعلق دارند– دارای علائق و مصالحی اساسی فرض می‌شوند که در تمام انسان‌ها مشترک‌اند. در این چارچوب، وظیفه حقوق بشر، صیانت از آن علائق و مصالح اساسی و مشترک عقلانی است. حقوق بشر در نگاه سنتی، بیشتر از جنبه فلسفی و اعتقادی مورد توجه قرار می‌گیرد که برای انسان کرامت و حیثیت ذاتی قائل بوده و او را صاحب یکسری حقوق و تکالیف می‌داند که از انسان جدایی‌ناپذیرند. در این رویکرد، تلاش اندیشمندان بر این است که مبانی ای فلسفی برای حقوق انسانی ارائه دهند.

به دنبال تغییر و تحولات تاریخی که بخش اعظم آن به خاطر گستاخی نهادهای دین (کلیسا) با هم‌دستی نهاد سلطنت به وجود آمد، اندیشمندان غربی را بر آن داشت تا قرائتی غیردینی و غیرعقلانی از حقوق بشر ارائه دهند. آنها با رویکرد ضدبینان‌گرایی و شالوده‌شکنانه، جهان‌شمولی فطری حقوق بشر را انکار کرده و قائل به نسبی‌گرایی فرهنگی در بحث حقوق بشر شدند. ریچارد رورتی از جمله این ناقدان است. بر اساس دیدگاه رورتی، انسان‌ها ذات یا فطرتی مشترک ندارند و مفهوم حقوق بشر فاقد مبانی فلسفی، متأفیزیکی یا فطری است. وی پرداختن به موضوع مبانی حقوق بشر را از نظر پرگماتیکی و عمل‌گرایانه، مفید نمی‌داند. او در بحث اشاعه و گسترش موضوعات حقوق بشری، پرورش احساسات و عواطف را کارآمدتر و سودمندتر از پرداختن به مبانی فلسفی و متأفیزیکی می‌داند.

با پذیرش این رویکرد شالوده‌شکنانه، پرسش‌ها و شباهتی به ذهن خطور می‌کند؛ تلاش ما در این مقاله، تحلیل و واکاوی چنین موضوعاتی است: با فرض اعتقاد به دیدگاه جدید، نفی ستم و طرفداری از عدالت بر چه بنیاد و میزانی استوار است؟ آیا این دیدگاه از قبول ضمنی بنیادی عام در میان انسان‌ها حکایت نمی‌کند؟ آیا می‌شود از عدالت سخن گفت و انسان‌ها را فاقد زمینه‌های مشترک دانست؟ چگونه می‌توان از یکسو زیبایی را ستایش و زشتی را نفی کرد و از سوی دیگر، ماهیت^۱ انسان را فاقد هرگونه گرایش دانست؟

نگاهی به محورهای اختلاف دو جبهه فکری

مدافعان حقوق بشر سنتی، دست‌کم سه ویژگی برای آن قائل‌اند: ۱) این حقوق، جهان‌شمول‌اند، یعنی تمام انسان‌ها از آن حیث که انسان‌اند –صرف‌نظر از نژاد، دین، ملیت، طبقه‌اجتماعی‌جنسیت، قومیت و غیره– مستحق آن حقوق هستند. ۲) حقوق بشر از جنس حقوق تکلیف‌آورند، نه حقوق فارغ از تکلیف. ۳) این حقوق برخاسته از برخی ویژگی‌های مشترک آدمیان هستند و بر اساس آنها توجیه می‌شوند. به عقیده این نظریه‌پردازان، در انسان‌ها علائق و مصالحی اساسی و مشترک وجود دارد که تأمین آنها لازمه یک زندگی حداقلی آبرومند و شایسته است و حقوق بشر درواقع ضامن تأمین آن علائق و مصالح است.

در این سنت، حقوق بشر بناست طیفی گسترده از نیازهای یک انسان، بهمثابه یک موجود اخلاقی و کرامت‌مند را پاس بدارد. بنابراین، در اینجا مفهوم و مصدق حقوق بشر بر مبنای «تلقی‌ای جامع» از انسان و نیازهای اساسی او شکل می‌گیرد.

خوانش رورتی از دیدگاه سنتی این است:

براساس فهم معمول ما، حقوق انسانی نه تنها کلی است، بلکه اعتبار آن نیز به آن است که به نحو مطلق وضع شود. این موضوع باعث می‌شود تا ما حقوق بشر را بهمثابه معیاری مطلق و اساسی برای مشروعيت‌بخشی به سایر نظامهای سیاسی و اجتماعی قلمداد نماییم. حتی این موضوع در جوامعی که در آن حقوق بشر، سازمانی و اخلاقی در کتاب قانون آنها نیامده و وضع نشده نیز صدق می‌کند. این یک اصل است که مبانی حقوق بشری برای همه انسان‌ها در همه جوامع، ادیان و فرهنگ‌ها، فارغ از تنوع و تفاوت آنها، یکسان است؛ بنابراین، امری مطلق است و موضوعی نسبی تلقی نمی‌شود. بر این اساس، حقوق بشری بالاتر و مهم‌تر از علاقه‌فردی و اجتماعی است، از این‌رو نه تنها سرانجام امری کلی و قابل تعمیم محسوب می‌شود، بلکه ذاتاً دارای ویژگی اشتراکی و معتبر است. (Walla, 2006: 13)

این در حالی است که بر عکس، دیدگاه رورتی ادعای «جهان‌شمول»^۲ بودن مصاديق حقوق بشر را از هر نظر، اشکال‌برانگیز، غیردفاع و غیرقابل توجیه می‌داند. به عقیده او، حقوق بشر جهان‌شمول از تنوع چشم‌گیر فرهنگ‌ها، ادیان و سنت‌های ملی در جهان غفلت می‌کند. فرهنگ‌ها و جوامع مختلف از هنجارها و ارزش‌هایی متفاوت پیروی می‌کنند و هیچ معیار عینی برای برتری بخشیدن به ارزش‌های یک فرهنگ خاص بر سایر فرهنگ‌ها وجود ندارد. بنابراین، هیچ فرهنگی حق ندارد ارزش‌های مقبول خود را جهانی فرض کند و بکوشد آنها را بر فرهنگ‌های دیگر که از ارزش‌های متفاوت پیروی می‌کنند، تحمیل نماید. به بیان دیگر، مدافعان حقوق بشر، از نسبیت ارزش‌ها و هنجارهای اخلاقی غفلت کرده‌اند و درنتیجه، نسبت به فرهنگ‌های بیگانه کم توجه بوده‌اند، و ازین‌رو در قالب دفاع از حقوق بشر، از نوعی امپریالیسم فرهنگی بزرگ شده دفاع می‌کنند. می‌توان گفت اکثر متقدان حقوق بشر سنتی تلاش می‌کنند بر مبنای نوعی «نسبت‌گرایی فرهنگی»، به نفع نظامهای ارزشی مورد قبول خود استدلال کنند. مدافعان دیدگاه نسبت‌گرایی فرهنگی معتقدند تصدیق این آموزه زمینه مناسبی را برای تسامح و احترام متقابل میان فرهنگ‌های مختلف جهان پیدید می‌آورند، و سلطه‌گری یا امپریالیسم فرهنگی را نفی می‌کنند. تلقی سنتی حقوق بشر، ریشه در اعتقاد به وجود ذوات و ماهیت در انسان‌ها دارد؛ دیدگاهی که بنیادگرایی منجر می‌شود. طبق خوانش ریچارد رورتی، در نگاه سنت‌گرا همه چیز دارای یک ساختار و چارچوب

مشخص است که بر حسب همین چارچوب فکری، می‌توانیم تعریفی منطقی و عقلانی از چیزها ارائه دهیم؛ که به زعم وی ریشه در نظریه مطابقت صدق یا نظریه حقیقت دارد. برای مثال، در نگاه ارسطویی، در تعریف انسان، «حیوان ناطقی آمده است. این تعریف اولاً، چارچوب موجود را کاملاً مشخص کرده، به گونه‌ای که او را از سایر موجودات متمایز می‌کند. ثانیاً این تعریف در همه حوزه‌های دانشی قابل پذیرش است و بر اساس همین تعریف، می‌توان برای انسان حقوقی عقلانی و ثابت را مشخص کرد. این تعریف شرحی منطقی و عقلانی از انسان، به دور از تغییر و تحولات احتمالی او در سیر تاریخ و حوزه‌های مختلف علمی، خواهد بود. بر این اساس، ویژگی اولیه «بنیان‌گرایی عبارت است از مفاهیم و ایده‌های اخلاقی و سیاسی، که بر مبنای ثابت و جاودانه فلسفی بنا شده‌اند؛ اعم از مبانی معرفت‌شناسنختری، هستی‌شناسنختری یا انسان‌شناسنختری. یعنی نظرات اخلاقی، منطبق بر طبیعت و ذات جهان یا انسان است» (Rorty, 1993).

فیلسوفان در مقام مروجان این دیدگاه، تلاش می‌کنند با باور به یک ذات یا ماهیت برای انسان‌ها، نقش حقوق بشر و آثار آن را بر همین اساس توجیه نمایند. اینجاست که ریچارد رورتی، فیلسوف نوپرآگماتیست و ساختارشکن آمریکایی، در صدد به چالش کشیدن اندیشه ستی، از طریق زیر سؤال بردن پیوند و دخالت فیلسوفان در امور اجتماعی است. او به هیچ گونه ذات یا ماهیت در انسان قائل نیست و مدعی است که ما دارای ذاتی مقدم بر تاریخ نیستیم – که فیلسوفان در صدد توصیف ساختارهای آن باشند. بلکه هستی انسان، در تاریخ و به تبع تغییرات فرهنگی مختلف، شکل می‌گیرد. رورتی همچون مارکس، ویژگی‌های فرهنگی و اخلاقی انسان را محصول وضعیت‌های تاریخی و اجتماعی می‌داند. به عقیده‌وی، امروزه وقتی فلسفه و حقوق‌دانان مکتب حقوق طبیعی، درباره حقوق بشر سخن می‌گویند، آن را حقوقی برگرفته از ذات و طبیعت بشر می‌پندازند؛ ذات و طبیعتی که در میان همه انسان‌ها در هر زمان و مکان، مشترک، عام و جهان‌شمول است. درنتیجه، به عقیده او،

اتوپیای پراگماتیست چیزی نیست که در آن ماهیت انسانی غیرقابل تغییر باقی بماند، بلکه هر کسی این شانس را دارد که شیوه‌هایی که ممکن است ما با هم یک جامعه جهانی ایجاد کنیم را پیشنهاد کند و چنین پیشنهادهایی در یک مواجهه باز و آزاد بدست یайд... هیچ ماهیت انسانی وجود ندارد که در زنجیر باشد (محصور باشد) بلکه انواع ما زمانی که زبانش پیشرفت کرد... باعث ایجاد ماهیت برای خودش می‌شود. (Leigland, 1999: 498)

او مدعی است که

امروزه ما متقادع می‌شویم که حقوق انسانی نه تنها حمایت از انسان‌ها علیه ظلم و بی‌رحمی، بلکه همچنین دسترسی به حداقل معیارهای ارزشمند و

ضروری زندگی انسان، از قبیل طبیعت، آموزش و مقداری مشخص از کالاهای مادی است. (Walla, 2006: 13)

به عقیده رورتی، نکته محوری نگاه جدید به حقوق بشر، ریشه در زیر سؤال بردن پیوند مفهوم حقیقت و فلسفه، و جایگزینی آن با مفهوم همبستگی و سیاست دارد. او می‌خواهد با ایجاد یک خط انشقاق میان حوزه خصوصی و حوزه عمومی، سهم و دخالت فیلسوفان را در ارائه نظریه‌پردازی‌ها مشخص کند و ادعا دارد که حوزه سیاست نیازی به آن ندارد که مبانی خود را از معیارهای شخصی حوزه خصوصی (فلسفه) کسب نماید. بنابراین، او با نگاهی نقادانه به تاریخ فلسفه، در جستجوی رویکردی جدید برای مفهوم حقوق بشر است؛ مفهومی که دیگر نمی‌خواهد زیر برق فیلسوفان حرکت نماید. به نظر او، بهتر است پیشنهادهای مربوط به ماهیت زندگی اجتماعی و چگونگی مطالعه آن را مشارکت در چیزی شبیه یک گفتگو در نظر گیریم، که در آن احتمالاً بهترین توجیه از طرف جامعه علمی پذیرفته می‌شود و باید پذیرفته شود (Rorty, 1991: 27).

رد ماهیت‌باوری، زمینه‌ساز اندیشهٔ پسامتافیزیکی حقوق بشر

ماهیت‌باوری و شناخت ماهیت و ذوات، در فلسفهٔ ستی بخشی از تحقیق و کاوش در راستای شناخت بن و ریشهٔ موجودات و حقیقت درونی آنهاست. براساس خوانش رورتی، «تصویر انسان به‌متابه دانای ذوات، موجب ایجاد مفهومی تحت عنوان «جستجوی حقیقت» در تحقیق می‌شود؛ حقیقت جایی است که ذوات شناخته شوند» (Tartaglia, 2002: 357). در این دیدگاه، انسان به‌نوعی بینندهٔ ماهیت تلقی می‌شود و تصویری که از واقعیت و جهان خارج ارائه می‌دهد، دارای ماهیت ذاتی و جاودان است، که انسان از طریق مواجهه رویارویی یا دست‌یابی به این واقعیت، به شناخت یقینی می‌رسد. از این نظر است که رورتی می‌گوید «مفهوم ماهیت انسانی یک مفهوم متافیزیکی است نه تجربی» (7: 1994). بر عکس، رورتی از آنجایی که یک متفکر پرآگماتیست است، ویژگی‌های روان‌شناسنامی، جامعه‌شناسنامی، تاریخی و تحولات علمی را در تعاریف اشیاء دخیل می‌داند. در اولین موضع‌گیری در برابر دیدگاه ستی، رورتی ویژگی برجستهٔ سنت پرآگماتیستی را در این می‌داند که کاملاً ضد ذات‌گرایی است.

به عقیده رورتی، تعریف چیزها به‌واسطهٔ کاربرد آنهاست که مورد ارزیابی قرار می‌گیرد. او در تعریف انسان نیز همین نکته را مد نظر قرار می‌دهد و درنتیجه، تعاریفی را که به ذاتیات ثابت و یکسان در انسان می‌پردازند، چون فاقد این خصوصیت کاربردی هستند، نمی‌پذیرد. رورتی در توضیح این ادعای خود می‌گوید:

اگر دو شخصیت تاریخی مانند مارکس و آگوستین را در نظر بگیریم، هر یک ابتدا هدف و خواسته‌ای را در نظر می‌گیرند و واژگان مناسب را برای نیل به آن خواسته، انتخاب می‌نمایند. مارکس با واژگان «انسان، سازندهٔ تاریخ

است» به تعریف انسان می‌پردازد و از طریق الغای سرمایه‌داری، انتقال به سوسيالیسم را تبیین و راه عملی آن را قلمداد می‌کند. این در حالی است که آگوستین با خواسته‌ای دیگر و واژگانی متفاوت، از انسان تعریف دیگری ارائه می‌دهد و می‌گوید: انسان به این دنیا تعلق ندارد، موجودی معنوی و روحانی است، نه مادی و دنیوی، و باید از بیهودگی و پوچی زندگی دنیوی، به سعادت و آرامش ابدی در زندگی اخروی تغییر اندیشه و رفتار دهد، و بدین‌وسیله در صدد جانشینی نظام اجتماعی‌فرهنگی مسیحی، به جای نظام اجتماعی امپراتوری روم بر می‌آید. (Berry & Wernick, 1980: 138)

نتیجه‌ای که رورتی از این بحث می‌گیرد، این است که نظریه‌پردازها صرفاً به دستکاری کلمات می‌پردازند، با این قصد که برای کاربرد، مفید واقع شوند، زیرا اگر صرفاً مفهوم ذاتی و معین انسان را در نظر داشته باشند، واژگان مفید و کاربردی واقع نمی‌شود. از این‌رو چیزی به اسم ماهیت بشر وجود ندارد. از نظر رورتی، افراد و فرهنگ‌ها واژگان تجسم یافته‌اند. بشر فاقد باورها و علاقه‌ ثابت و یکسان است. چیزی به عنوان ذات مشترک، و چیزی به عنوان میراث بشری که وحدت انسانی بر آن بنیاد گردد، وجود ندارد.

به عقیده رورتی، جامعه‌پذیری و شرایط تاریخی مقوله‌ای است که همه چیز به آن ختم می‌شود و قبل از آن، چیزی وجود ندارد که معرف انسان باشد. او معتقد است پرسش «ماهیت انسان چیست؟» باید تغییر کند و به جای آن، پرسش‌هایی مانند «شهروندی در یک جامعه کاملاً دموکراتیک معاصر چگونه است؟» و «چگونه شهروند چنان جامعه‌ای می‌تواند بیش از یک بازیگر، نقشی که متن آن از قبل نوشته شده باشد» داشته باشد. مطابق دیدگاه رورتی، آرمان شهر او مقصدی است که وحدت انسانی در آن محقق می‌شود. این وحدت، وحدتی نیست که با طرد تعصبات یا جستجو در اعماق پنهان پیشینی فرهنگ تجویز شود؛ وحدت مورد نظر او، وحدتی است که در فرآیندی عمل گرایانه به عنوان یک هدف به دست می‌آید و سازوکار اکتساب این وحدت تحقیق نیست بلکه تخیل است. تخیل مردمان دیگر، حتی ناآشنا و بیگانه به عنوان انسان‌های همدرد و هم‌رنج، و این وحدت، با اندیشه کشف نمی‌شود بلکه خلق می‌شود. بنابراین، «این وحدت نتیجه رشد حساسیت فرد به نمودهای درد و ظلم است؛ حساسیتی که به‌کمک نقادی ادبی افزایش می‌یابد. این وحدت نتیجهٔ تصور فکری خلاق است. فرد این وحدت را خلق می‌نماید، نه اینکه با حالت انفعالی آن را کشف کند» (Rosenow, 1998: 257).

رورتی معتقد است در جوامع آزاد، همواره انسان‌های نو در حال بوجود آمدن هستند. از این‌رو «فلسفه نباید نمایشگر ماهیت باشد، بلکه باید در صدد خلق پیشنهادهای جدید و آنچه باید بشویم، باشد» (Wolf, 2008: 375). او همچون پست‌مدرن‌ها معتقد است تعریفی یگانه و محروم از انسان وجود ندارد. آدمی در هر موقعیت به تعریفی جدید از خویشتن، یا به بازآفرینی خود می‌پردازد. تعریفی که رورتی از ماهیت انسان ارائه می‌دهد

«بهسان یک احتمال تاریخی است، یعنی به صورت شبکه‌ای بی‌کانون و بی‌مرکز از خواسته‌های تاریخی» (رورتی، ۱۳۸۲: ۴). در این دیدگاه، انسان در دو بعد فردی و جمیع مورد توجه قرار می‌گیرد. در بعد فردی، با کمک اصطلاح طعن‌ورز (طنزپردازان آزاد (آیرونیست)، و در بعد اجتماعی، فرد وابسته به آرمان شهر آزاد تعریف می‌شود. طعن‌ورز آزاد، همچون طنزپردازان ادبی، با روشهای هنرمندانه و نواندیش عمل می‌کند. او از هرگونه ظلم و کاستی در زندگی کنونی بشر بیزار است و با نقادی مداوم بی‌عادتی‌ها و درد و رنج‌هایی که بر آدمیان می‌رود، حتی انسان‌های ناآشنا و بیگانه، نقش مسئولانه‌فردی و اجتماعی خود را ایفا می‌کند.

به عقیده رورتی، تلاش برای نادیده گرفتن تمايز دو قلمرو، مشخصه فلسفه سنتی است؛ جایی که افلاطون جامعه را انسانی در ابعاد بزرگ می‌پنداشد. این فلاسفه می‌کوشند چند کانون مرکزی و غیرتاریخی، مثل عقل یا انگیزه اخلاقی، خاص را در درون ما تمیز دهند و از وجود این عنصر در درون ما، به عنوان توجیهی به نفع نهادهای سیاسی و اجتماعی خاص استفاده کنند. این فیلسوفان مدعی‌اند که اساسی برای تعهدات اخلاقی ما در قبال دیگران ارائه می‌دهند؛ اینکه آنها باید عقلانی باشند و فرض بر این است که عقلانیت، یعنی توانایی برای آشکار ساختن اعتبار کلی و عام موضع خود. از نگاه نوپراغماتیستی رورتی «آدمی می‌تواند انسان‌گرا باشد، بدون آنکه کل گرا باشد، بدون آنکه باور داشته باشد عقلانی است، یا غمخوار دیگران باشد، یا انسانیتی مشترک وجود داشته باشد که آدمی را به دیگران مقید می‌سازد» (Bernstein, 1992: 667).

هدف رورتی اختصاص دو ایدئال در دو قلمرو متفاوت از زندگی ماست: خودآفرینی برای آیرونیست در قلمرو خصوصی، و مسئولیت اجتماعی برای لیبرال در قلمرو عمومی. آنچه در مورد این بدیل (الترناتیو) رورتی اساسی است، این است که او نتیجه ضدبنیادگرایی اش^۳ را از نقد فلسفه مدرن به دست می‌آورد تا این استراتژی پراغماتیکی را توجیه نماید که تلاش برای ادغام دو قلمرو عمومی^۴ و خصوصی^۵، یعنی ادغام تلاش‌های افلاطونی برای پاسخ به این پرسش که چرا این علاقه در فرد هست که عادل باشد؟ و این ادعای مسیحیت که شناخت نفس از طریق خدمت به دیگران حاصل می‌شود. این تلاش‌های متفاوزیکی، نتیجه باور به فرض وجود ماهیت مشترک انسانی است.

این دیدگاه سعی دارد ما را مجاب نماید که آنچه که برای هر کدام از ما اهمیت داردک تمام آن چیزی است که با دیگران مشترک‌ایم؛ یعنی اینکه به دنبال القای الگوی یکسان‌سازی و ادغام روش‌های رشد و کمال فردی، از یک طرف، و همبستگی اجتماعی، از طرف دیگر، است. اما به اعتقاد رورتی، هیچ راهی برای ترکیب این دو قلمرو وجود ندارد و به لحاظ نظری، خودآفرینی با عدالت قابل جمع نیست، زیرا چیزی ذاتی ماهیت انسانی نیست که بستر اخلاقی لازم برای چنین وحدتی را ایجاد نماید. واژه خودآفرینی،^۶ ضرورتاً فردی، غیراشتراکی و غیرقابل استفاده برای بحث و استدلال است؛ بر عکس، واژه عدالت، ضرورتاً عمومی، مشترک و ابزاری برای بحث و مناظره است.

در اینجا می‌توانیم ببینیم که ضدبنیادگرایی شناختی رورتی به طوری مشکوک و نامطمئن، به یک قلمرو اخلاقی امتداد یافته و تنها به این معنی نیست که بنیاد معرفتی در هیچ‌یک از اشیاء یا ذهن انسانی نیست.

بنابراین، نزد رورتی، همان طور که معرفت انسانی موضوع ساختار اجتماعی است، اخلاق موضوع اعمال اجتماعی است.

بعقیده رورتی، سنت متفاہیزیکی نه تنها غیرواقعی است (چون باورها و زبان امکانی است)، بلکه خطرناک نیز هست، چراکه ایده‌هایی شبیه «ماهیت انسانی» یا «آگاهی کلی» به معنای به کارگیری قدرت و مرجعیت در یک نهاد یا وجود واحد است. حقایق نهایی می‌توانند به راحتی منبع توجیه ایدولوژی‌ها شوند. بنابراین، ریسک خشونت بالاست، چون شخص می‌تواند هر چیزی را به اسم حقایق نهایی یا بی‌چون و چرا، انجام دهد.

(Pascal, 2004: 9)

مهم‌ترین کار رورتی، رد مفهوم پیشرفت‌های اجتماعی و اخلاقی است که وابسته به فهم بنیاد متفاہیزیکی وجود انسانی‌اند (Hutchinson, 1989: 567).

تبیین مفهوم حقوق بشر در بستر توافق و همبستگی

نقد رویکرد سنتی حقوق بشر، که منجر به نقد تاریخ فلسفه و مفاهیم متفاہیزیکی و معرفت‌شناسنامه می‌شود، به یقین جسارتری بزرگ می‌خواهد، چراکه آثار و تبعات خطرناکی می‌تواند در پی داشته باشد. درواقع، زمانی که از هرگونه موجود متفاہیزیکی و فرانسنسانی، و به طور کلی، تبیین هرگونه مبحث معرفت‌شناسنامه، در تشریح راهبرد دانشی خود چشم‌پوشی کنیم و مانند رورتی باور داشته باشیم که «هیچ واقعیت استعلایی به لحاظ اخلاقی وجود ندارد» (Woods, 2009: 58-64)، آنگاه «rorutی پیشه‌هاد می‌کند که مبنایی ممکن برای بحث از حقوق انسانی وجود ندارد» (Sweet, 1996: 1)، و نتیجه کار می‌تواند منجر به نیهیلیسم و پوچ‌گرایی و بی‌نظمی و آنارشیسم گردد که چه برای فرد و چه برای جامعه، می‌تواند خطرناک و سمی باشد. در حالی که در اینجا انتظار داریم که با چنین اندیشه پوچ‌گرایانه‌ای روبرو شویم، بر عکس، رورتی مدعی است که اندیشه‌وی بدین سو سوق پیدا نمی‌کند، بلکه در صدد لذت، شادکامی و خوشبختی برای انسان است؛ زیرا اگرچه دیگر صحبت از حقیقت و خیر مطرح نیست، ولی با گستردگری کردن هر چه بیشتر همبستگی بین «ما»‌های انسانی، در صدد تغییر این جاده و سوق به سمت یک آرمان شهر فیزیکی و سراسر انسانی، و عبور از مفاهیم فرانسنسانی و متفاہیزیکی است.

مطابق توصیفی که رورتی ارائه می‌دهد، می‌توان گفت آرمان شهر او از حیث سرشت انسان و ارزش‌های فطری، به حقیقت نزدیک‌تر نیست، بنابراین، می‌توانیم نتیجه بگیریم که آرمان شهر از حیث سرشت انسان، از استبداد فاشیستی حقیقی‌تر نیست، بلکه به عقیده رورتی، این برتری و رجحان از این نظر است که بسیار محتمل است که آرمان شهر او شادکامی بزرگ‌تری را برای اعضای جامعه به بار آورد. اینجاست که رورتی

در صدد بر می‌آید تا فلسفه را با سیاست فرهنگی تعریف کند؛ سیاستی که در آن حقوق دیگران در فضایی اخلاقی رعایت می‌شود. او معتقد است مفاهیم سنتی فلسفه، مانند حقیقت محسن، طبیعت انسان، یا طبیعت جهان، تصنیعی هستند. اما به نظر او، این تمایل به ساختارشکنی نباید نشانه عدم مسئولیت اخلاقی تلقی شود؛ دغدغه رورتی حفظ فرهنگ لیبرالی حقوق بشر و مدارا است. اما آیا لیبرالها می‌توانند یک بدیل اخلاقی و فلسفی قابل قبول و کافی، برای مبانی دینی ارائه دهند؟

در سال ۱۹۹۳ ریچارد رورتی در سخنرانی اش در دانشگاه آکسفورد در مورد حقوق بشر، با عنوان «حقوق بشر، عقلانیت و پیروی از عواطف و احساسات»، دیدگاه پرآگماتیست را در مورد حقوق بشر ارائه می‌دهد. او برای تقویت «فرهنگ حقوق بشر» بر اساس یک «آموزش عاطفی» استدلال می‌کند و استدلال عقل‌گرا را رد می‌کند. رورتی مدعی است هیچ واقعیت استعلایی به لحاظ اخلاقی مرتبط، وجود ندارد و بنابراین، هیچ کار مفیدی در باب پرسش از ماهیت انسان (از قبیل ظرفیت عقلانیت بشر) به عنوان زمینه‌ای برای حقوق بشر میسر نیست. اگر توافق به امنیت بستگی دارد، پس نیاز است موضوعات زیستمحیطی با نگرانی‌های حقوق بشر مرتبط باشد. رورتی ارزش دفاع از حقوق بشر که بر اساس مبانی فلسفی بنیاد یافته باشد را رد می‌کند. در عوض، او استدلال می‌کند که حقوق بشر باید به مثابه یک «فرهنگ» فهمیده شود، فرهنگی که شاید به‌نحوی اجتناب‌ناپذیر لیبرالی باشد؛ لیبرالیسم به طریقی امکانی، ایرونیکی و پست‌مدرن، تا طریقی محکوم شده جاوید و ماندگار. رورتی در خواست عقل‌گرا برای حقیقت بنیادین که در توجیه حمایت‌های حقوق بشر ارزشمند است را رد می‌کند. در عوض، معتقد است حقوق بشر باید به عنوان علامت آن چیزی که «آموزش عاطفی» نامیده شده، فهمیده شود. آموزش عاطفی محصول داستان‌های عاطفی و غمگینی است که شنوندگان را ترغیب می‌کند آنچه را که به وضعیت قربانیان شبیه است، به تصویر بکشند. داستان‌ها توافق را حاصل می‌کنند و ما یاد می‌گیریم که «دیگران» «شبیه خودمان» را بشناسیم.

rorتی معتقد است توافق بر سر حقوق بشر، موجب بینادهای زائد فلسفی می‌شود و اشتباه فیلسوفان تحقیق چنین مبانی‌ای است. چیزی که همه انسان‌ها مستحق آن هستند، رنج بردن است. رورتی استدلال می‌کند که آنچه دشمن حقوق بشر است، نوعاً نه فقدان عقل، بلکه فقدان توأم‌ان توافق و امنیت است. آموزش عاطفی تنها کاری که می‌کند این است که انسان‌ها بتوانند راحت گوش بدهنند. بدیهی است که آموزش عاطفی در شرایط امنیت نسبی، مؤثر است، درنتیجه، حقوق بشر صرفاً زمانی قابل قبول است که سطحی معقول از امنیت نسبی گسترش یابد. توافق ما با دیگران یا غریبه‌ها، اساس احترام به حقوق بشر است. حیوانات هم احساس رنج دارند، اما رورتی به ما می‌گوید: تنها شیوه مفیدی که حیوانات را از انسان‌ها متفاوت می‌کند، این است که ما می‌توانیم برای همیگر احساس کنیم که حدی بزرگ‌تر از آنچه هستیم، باشیم. رورتی خاطر نشان می‌سازد که جنبه رنج بردن، بیولوژیکی نیست، بلکه عاطفی است؛ بی‌رحمی و انسانیت، خصوصیات مشخص رنج بردن انسان است. رنج بردن به‌نهایی پاسخ توافقی را تضمین نمی‌کند. حقوق بشر نیازمند

توافق و شرایط اینمنی است که احساس کند آن احترام به حقوق بشر است. در عین حال، توافق یک ضرورت است، اگرچه ناکافی باشد، و شرط تعهد به حقوق بشر. رنج بردن این امکان را برای ما فراهم می‌آورد که رنج دیدگان شبیه خودمان را به مثابه اعضای یک جامعه اخلاقی مشترک، تشخیص دهیم. وجود حس انسانیت، فراتر از درد بیولوژیکی است (تفاوت با حیوانات) (Wood, 2009: 57).

در آرمان شهر رورتی، همه چیز، از جمله مفهوم حقوق بشر، مناسب با مفهوم همبستگی بین «ماها»ی مختلف جامعه اعتبار خواهد یافت و این امری غیرعقلانی و عاطفی خواهد بود که کتاب‌ها و رمان‌ها و رسانه‌ها، بیشترین کمک را در این‌باره خواهند کرد. به عقیده رورتی، ما نیازی نداریم که بفهمیم چرا ما حقوق انسانی داریم. ما تنها نیاز داریم خودمان را در کفش‌های قربانیان تجاوز حقوق بشر قرار داریم تا احساس کنیم که چنین اعمالی غیرانسانی است. این می‌تواند به وسیله عواطف، با گفتن داستان‌های ملموس و غمگین، به دست آید. در این شیوه است که می‌توانیم شاهد پیشرفت اخلاقی باشیم، بدون اینکه درخواستی متناقض برای مقولات کلی داشته باشیم. به عقیده رورتی، هیچ ماهیت انسانی متعالی که ما به‌واسطه آن در صدد توجیه باورهای مان باشیم، وجود ندارد. آنچه ما را به هم نزدیک می‌کند، نه عقلانیت بشری، بلکه زمینه‌های مشترک تاریخی است. بنابراین، بهترین شیوه برای ارتقای فرهنگ حقوق بشری، تجارب غمگین مشترک ما، از قبیل هولوکاست، است، تا مردم را به سمت احترام به حقوق بشر و احساس هم‌دردی سوق دهیم (Walla, 2006: 13).

طبق خوانش رورتی از سنت فلسفی، گویی چیزی در بطن یکایک ما وجود دارد که بازتابی از حضور همان چیز در دیگر موجودات انسانی نیز هست. چنین توصیفی ما را به سمت این ادعا سوق می‌دهد که بگوییم، برای مثال، جنایتکاران آدم نبوده‌اند، یعنی آنها فاقد مؤلفه‌ای بوده‌اند که وجودش برای موجودیت در مقام یک انسان تمام عیار، ضرورت دارد. اما رورتی بر این باور است که معیار انسان شایسته بودن، به شرایط تاریخی بستگی دارد؛ با همبستگی وقت در این‌باره است که می‌توانیم بگوییم کدام دیدگاه بهنجار و کدام دیدگاه نابهنجار است. رورتی تبیین و تحلیل خود از آموزه «هم‌بستگی» را بر اساس آن چیزی ارائه می‌دهد که سلارز از آن به «مالاندیشی» تعبیر می‌کند. این تحلیل، پایهٔ تشریحی خود را بر فرض «یکی از ما» بودن، می‌گذارد؛ چیزی مانند «ما آدم‌های این تبیی (برخلاف کاسب‌ها و خدمتکارها)»، «یکی از رفقاء عضو نهضت» (رادیکال)، «یونانی‌های مثل ما» (برخلاف وحشی‌ها) و... . رورتی می‌گوید: من مدعی نافذ بودن یکی از این «ماها» بر دیگری نیستیم، بلکه معتقدم نیروی نفوذ «ما» ناشی از این نظر تضادانگیز است که در تضاد با «آنها» یی قرار می‌گیرد که آنها نیز انسان‌اند. ما باید بکوشیم درک خود را از «ما» به افرادی گسترش دهیم که پیش از این، «آنها» محسوب می‌شدند (رورتی، ۱۳۸۵: ۳۶۵).

ما باید مراقب مردمان در حاشیه باشیم؛ مردمانی که ما هنوز به عنوان «آنها» نگاهشان می‌کنیم تا «ما». ما باید در صدد باشیم به شباهت‌هایمان توجه کنیم. از این‌رو رورتی از ما می‌خواهد که تفاوت‌های انسان‌ها از

نظر جنس، رقابت جنسی، مذهب و غیره را به لحاظ اخلاقی نادیده بگیریم و در عوض، شباخته‌های خودمان و مردمان دیگر را بینیم (Seglow, 1996: 39). بر حسب خوانش رورتی در نگاه سنتی،

بر اساس دیدگاه کانتی از شخصیت، ما به دیگران احترام می‌گذاریم، چون خودمنختاری و عقلانیت اصولی‌شان را شناخته‌ایم. این ماهیت کلی انسانی، اساسی برای حقوق مشترک و الزام‌آور در جامعه پلورالیزم می‌شود؛ جایی که بسیاری از مردم ممکن است کمتر با هم اشتراک داشته باشند. اما برای رورتی که مبنابرایی و ماهیت انسانی را رد می‌کند، تنها منبع الزام‌آور اخلاقی، حس ما از همبستگی با دیگران واقعی است. بهمین دلیل باید تلاش کنیم حس «ما» بودن را تا جایی که می‌توانیم، گسترش دهیم. (Ibid, 36)

اشارة شد که رورتی برای تبیین و تشریح دیدگاه همبستگی یا قوم‌دارانه خود، از سلارز کمک می‌گیرد. سلارز «تکلیف» را با «اعتبار امری در بین افراد» یکی می‌گیرد؛ یعنی تکلیف به معنای اعتبار نزد همه‌هالی آتن، نیویورکی‌ها، مردان سفیدپوست، یا هر اجتماع دیگری نظری اینها. سلارز می‌گوید: ما می‌توانیم با اتكا به حس همبستگی خود با هر کدام از این گروه‌ها، تکلیفی خاص برای خود تعیین کنیم (رورتی، ۳۷۲: ۱۳۸۵). مطابق این دیدگاه، برای مثال، اینکه در جنگ جهانی، دانمارکی‌ها و ایتالیایی‌ها بر خلاف بلژیکی‌ها، به یهودی‌ها کمک کردند، نه از آن لحاظ بود که آنها را نیز همچون خودشان انسان می‌دانستند، بلکه از این نظر بود که توصیفاتی که آنها از هم‌ذات‌پنداری داشتند، یهودی‌ها را نیز در بر می‌گرفت و آنها را «یکی از ما» می‌دانستند. اما توصیفاتی که بلژیکی‌ها از هم‌ذات‌پنداری داشتند، به‌تعییر دیگر، آن چیزهایی که بلژیکی‌ها بر سر آن توافق کرده بودند، یهودی‌ها را در بر نمی‌گرفت (همان، ۳۶۳). به عقیده رورتی، در قلمرو مفهوم همبستگی،

اینکه استدلالی متفاوتیکی در باب ماهیت انسان داشته باشیم، کمکی نمی‌کند که که مردم را مقاعد کنیم که غیرانسانی است که صرب‌ها مسلمانان را می‌کشند، یا هوایپاماهای صلیبی، مزاحم کافران می‌شوند، یا نازی‌ها یهودیان را منقرض می‌کنند، یا سفیدپستان برای بردگی‌شان، یا مردان به حقوق زنان دست‌اندازی می‌کنند، یا بزرگسالان از کودکان سوء استفاده می‌کنند. چنین مردمانی ممکن است با نظریه ماهیت انسانی توافقی نداشته باشد. هنوز هم آنها استدلال می‌کنند که مسلمانان، کافران، بردگان، زنان یا بچه‌ها، فاقد چنین ماهیت انسانی‌ای هستند یا فقط یک ماهیت کامل نشده دارند... . (Huang, 1994: 518-519)

بنابراین، چیزی به مثابه پیشرفت اخلاقی در میان است و این پیشرفت در راستای افزایش همبستگی انسانی^۷ است. همبستگی نه به منزله یک ماهیت درونی که در بطن یکایک انسان‌ها وجود دارد، بلکه به مثابه قابلیتی برای بی‌اهمیت قلمداد کردن تفاوت‌های سنتی (تفاوت‌های قومی و قبیله‌ای، مذهبی، نژادی، عرفی و نظیر اینها) در مواجهه با شباهت‌های موجود در رابطه با رنج و تحقیر است. با پذیرش این دیدگاه جدید، در صدد خواهیم بود که افراد بهشدت متفاوت با خود را همچون افراد داخل در طیف «ما»، در نظر بگیریم (رورتی، ۱۳۸۵: ۳۶۹). رورتی در مورد مفهوم همبستگی یا قوممحوری می‌گوید: «قوممحوری به این معنی نیست که ادعا کنید «یک واژگان اخلاقی واحد و یک مجموعه واحد از باورهای اخلاقی، برای همه جوامع انسانی مناسب باشد» (Voparil, 2011: 116). بنابراین، مبنای عینی یا حقیقی برای باورهای ما وجود ندارد، بلکه تنها معیار هنجارهای اجتماعی است که فرد متناسب با آنها، در جامعه‌ای معین زندگی می‌کند. حیات اجتماعی هر جامعه، امری تاریخی است و در شرایطی معین شکل می‌گیرد. در نتیجه ما نمی‌توانیم آن معیارها را به جوامع دیگر تحمیل یا تعمیم دهیم. در این فضای جدید اندیشه، به دنبال شکل‌گیری باورهایی خواهیم بود که به همبستگی اجتماع و کاستن رنج میان انسان‌ها کمک کند. از این‌رو، همبستگی و برقراری عدالت و کاهش آلام بشری، موضوعی متافیزیکی و فلسفی نیست، چراکه به عقیده رورتی، عدالت یک هدف عملی است؛ چیزی عمومی و مشترک، ابزاری برای مبادرات مستدل (Ward, 2008: 114).

جامعه لیبرال دموکرات به مثابه بستر رویش حقوق بشر پسamtافیزیکی

رورتی معتقد است تنها در بستر جامعه لیبرال دموکرات است که به شهروندان نوید شادکامی افزون‌تر داده می‌شود. بنابراین، دنبال کردن آرمان شهر سیاسی، تنها شالوده‌های فایده‌باوری و پراگماتیکی دارد، نه دینی یا فلسفی. به عقیده رورتی، نشاندن مسئله «خوشبختی انسان» به جای «حقیقت» در شکل دینی یا فلسفی- دیگر پاسخ‌گوی پرسش‌های مطرح در مورد خوشبختی نیست، چراکه در دنیای مدرن، یک جواب یا تعریف واحد برای خوشبختی نمی‌توان قائل شد. او بحث خوشبختی را در یک فضای سیاسی اجتماعی قابل تبیین می‌داند و حوزه سیاست را از این نظر بر دیگر حوزه‌ها برتری می‌دهد.

اکنون مسئله این است که آیا فلان طرح و برنامه سیاسی، در این راستا، کارایی خواهد داشت یا نه؟ آیا در درازمدت، موجب کاهش آلام ما خواهد شد یا نه؟، نه اینکه آیا با فرامین «عقل» انطباق دارد یا نه؟ از این‌رو، به عقیده او، باید بیان این اعلان جفرسون که «همه انسان‌ها حقوقی سلب‌ناپذیر برای زندگی، آزادی و شادکامی دارند» را گفتاری سلیقه‌ای در بیان این نکته بدانیم که شادکامی بشر با انحلال برخی نهادها و تأسیس نهادهای دیگر به جای آنها، افزایش خواهد یافت (نه بینانی حاکی از وجود یک استعداد فطری انسانی به نام «عقل»). از این‌رو، رورتی رویکردی جدید به فرهنگ را برای ما ترسیم می‌کند و می‌گوید:

حقیقت از منظر افلاطونی یعنی درک چیزی که راولز آن را «نظمی ماقبل که

به ما داده شده» می‌خواند، کاملاً به سیاست دموکراتیک بی‌ربط است. پس فلسفه هم به عنوان توضیح رابطه چنین نظمی و طبیعت بشر، ربطی به سیاست دموکراتیک ندارد. وقتی فلسفه و سیاست دموکراتیک در تضاد قرار می‌گیرند، باید تقدم و اولویت به دموکراسی داده شود. (رورتی، ۱۳۸۲: ۴۸)

دیویی نیز با برداشتی داروینی از امور، می‌گوید: ما نباید در صدد توجیه دموکراسی به عنوان چیزی مبتنی بر سرشت بشر، یا عقل، یا واقعیت باشیم، بلکه باید به آن به مثابه تجربه‌ای نویدبخش نگاه کنیم که گروهی خاص از انواعی خاص از جانوران، در آن درگیرند. دیویی از ما می‌خواهد به جای آنکه از بیرون اطمینان یا پشتیبانی بخواهیم، ایمان‌مان را در درون‌مان قرار دهیم؛ او این امید آرمانی را ویژگی جامعه دموکراتیک می‌داند (همو، ۱۳۸۴: ۱۸۵). به عقیده رورتی، آنچه جوامع را بهم پیوند می‌زند، واژگان مشترک و امیدهای مشترک است. ما نباید برای رسیدن به مقصود در نظریه پردازی اجتماعی به موضوعاتی همچون طبیعت غیرتاریخی انسان، انگیزه رفتار اخلاقی، پرسش‌هایی درباره چرایی و معنای هستی و معنای زندگی انسان، توجه جدی نماییم. او این موضوعات را بی‌ربط به سیاست می‌داند. این رویکرد جدید به فرهنگ، متضمن این دیدگاه است که:

انسان‌شناسی فلسفی مقدمه‌ای لازم برای سیاست نیست، مقدمه‌ای لازم برای سیاست، فقط تاریخ و جامعه‌شناسی است... چنین نیست که ما بر اساس داده‌های فلسفی پیشین بدانیم که انسان‌ها بر حسب ذاتشان حقوقی دارند، و بعد پیش برویم و پرسیم چگونه جامعه باید از این حقوق حفاظت و حمایت نماید. (همو، ۱۳۸۲: ۲۹)

به عقیده رورتی، پدیده‌هایی همچون آزادی، همبستگی، خردمندی و غیره، ویژگی‌های ذات بشر یا پدیده‌هایی طبیعی نیستند، بلکه انسان پدیده‌هایی همچون دموکراسی، پرهیز از خشونت، خردمندی و تحمل عقاید دیگران را در فرآیند آموزش و زندگی در جوامع دموکراتیک، خلق کرده است (تاجیک، ۱۳۸۶: ۲۹). بنابراین، استقبال از لیبرالیسم سیاسی بر اساس دیدگاه‌های فلسفی در مورد سرشت انسان، حقیقت یا تاریخ، صرفاً راه‌هایی برای درک بهتر و آگاهی از هویت اخلاقی خویشتن است، نه توجيهاتی برای دفاع از آن هویت، یا سلاح‌هایی برای از بین بردن آن.

رورتی معتقد است جامعه لیبرال چیزی است بین ایده گفتگوی سقراطی، رفاقت مسیحی و علم روشنگری. بنابراین، چیزی نیست جز حسن مشترک آسیب‌پذیر بودن درد و انسانیت. این منجر به التزام مشترک نسبت به زدودن و حذف کردن بی‌رحمی خواهد شد. کلید این کشمکش، جستجوی شیوه‌های جدید توصیف خودمان و وضعیت‌مان است. او خود را وامدار متفکرانی می‌داند که چنین دیدگاهی دارند، یعنی کسانی که می‌کوشند تا

ما حسن «ما» بودن، و البته فهم مردمان در حاشیه (فمنیست‌ها و...) را نیز تاجایی که می‌توانیم، گسترش دهیم و بدین‌سان پذیریم که تفاوت‌های سنتی، نسبت به آنچه ما در پی ایجاد آن هستیم، بی‌اهمیت‌اند. آیرونیست لیبرال رورتی اشخاص و فرهنگ‌ها را به مثابه واژگان تجسم می‌کند و در صدد است شک فرد در باب توصیف‌ش یا فرهنگ‌ش را با گسترش آشنایی‌اش با مردمان و فرهنگ‌های دیگر، حل کند. به عقیده رورتی، این از طریق واژگان و به واسطه استفاده از اقناع (نه زور) انجام می‌گیرد. چنین اقتاعی در نیازمند یک متن سیاسی مشخص است که گفتمان را مهیا می‌کند. ماموریت فلسفه ایجاد چنین فضایی در اندیشه است. رورتی احساس می‌کند فلسفه نباید به عنوان بنیادی برای آموزش یا سیاست تلقی شود و تأکید می‌کند که بنیاد نهادن عمل سیاسی و اجتماعی بر اساس تئوری‌های فلسفی ماهیت انسان، مضر است تا مفید. ما نباید به فلسفه این طور نگاه کنیم که در تعیین اعمال آموزشی به ما کمک می‌کند، ما به فلسفه نیاز داریم که ما را در برابر «خطرات» متافیزیکی حفاظت کند. آثار ادبی ممکن است ما را با مسائل روبرو کنند، اما کمتر راه حلی به ما نشان می‌دهند. در تمثیل افلاطونی، چیزی از ملاقات و همکاری و گفتمان با دیگرانی که در غار هستند، به دست نمی‌آید، بلکه حقیقت در نسبت با چیزی خارجی و بیرون از غار حاصل می‌شود، یعنی چیزی که غیرتاریخی، غیرزمانمند و غیرتجربی است (Hendley, 1991: 4).

رورتی در تدوین مفهوم همبستگی خود، بیشترین کمک را از هموطن خویش، جان راولز گرفته است؛ جایی که راولز در صدد توصیف نظریه عدالت و اصل مدارا بر مبانی غیرمتافیزیکی و فلسفی است. راولز درباره به کارگیری اصل مدارا، تشییه‌ی میان مذهب و فلسفه برقرار می‌کند. او می‌گوید: نیاکان ما به این نتیجه رسیدند که تدوین نظریه‌ای در باب حقوق انسان، نظریه‌ای در باب عدالت است که قرار است ساختار اساسی جامعه و اصلی‌ترین نهادهای سیاسی، اجتماعی و اقتصادی، آن را طراحی کنند که نه از خلال حل اختلافات مذهبی، بلکه از راه تعلیق آنها امکان‌پذیر است. بر همین قیاس، ما نیز باید به این نتیجه برسیم که برای رسیدن به چنان نظریه‌ای، بحث در باب «فلسفه» را تعلیق کنیم. در روزگار ما، مناقشه بر سر یک گزاره فلسفی همان‌قدر داغ و آشنا ناپذیر است که مناقشه‌های مذهبی در روزگار نیاکانمان. پس نه تنها ممکن، بلکه بایسته است که اصل مدارا را اینکه به خود فلسفه اطلاق کنیم (Rawls, 1993: 225; Idem, 1985: 154). هم رورتی و هم راولز معتقد‌اند نظریه عدالت و نظریه‌های سیاست، بدون توجه و نیاز به مبانی فلسفی امکان‌پذیرند.

یک تصویر سیاسی انضمامی و واقعی از قبل و پیش‌پیش که متافیزیکی باشد، وجود ندارد. رورتی مدعی است تبیین مطلوب چنین تصویری با صحبت از جهان یا ماهیت انسانی، شبیه تبیین این است که چرا تریاک باعث می‌شود شما به خواب بروید، یا صحبت در مورد نیروی خواب روندگی‌اش. (Huang, 1994: 519-518).

راولز به عنوان پیشوای فکری رورتی، لیرالیسم خود را نه یک لیرالیسم فلسفی، بلکه یک لیرالیسم سیاسی می‌داند که پیش از هر چیز، کثرت و تنوع چاره‌ناپذیر نظام‌های فلسفی، اخلاقی و دینی را می‌پذیرد و می‌کوشد برای پرهیز از جانبداری و تبعیض، که مقتضای نظریه عدالت است، نقطه آغاز خود را کثرت‌گرایی معقول در جهان مدرن قرار دهد، نه نظریه‌ای فلسفی در باب نظام اخلاقی جهان یا ماهیت بشر. رورتی نیز همانند راولز، برای نظریه عدالت اهمیت قائل است. به عقیده رورتی «عدالت نخستین فضیلت یا شاید همه فضیلت جامعه باشد» (Lawler, 1997: 31). به زعم رورتی، راولز معتقد است «فلسفه به متابه جستجوی حقیقت درباره یک نظم مستقل متافیزیکی و اخلاقی... نمی‌تواند مبنایی مشترک و کارآمد برای برداشت سیاسی از عدالت در جامعه‌ای دموکراتیک باشد» (Rorty, 1991: 180). ازین‌رو، اخلاق لیرال شاید نیازمند «بیان روش فلسفی» باشد، اما لزوماً نیازمند «پژوهانه فلسفی» نیست.

دلیل رورتی برای اینکه عدالت نیازی به مفهوم نفس یا ماهیت بشر ندارد، این جمله توماس جفرسون است: «برای همسایه من فرقی نمی‌کند که بگویید بیست خدا هست یا خدایی وجود ندارد. نکته این حرف اینجاست که جامعه لیرال دموکرات نیازی به باورهای سهیم شده یا مشترک موضوعات آگاهی فردی ندارد» (Guignon & Hilley, 2003: 25). می‌توان گفت که «نتیجه سیاسی این مسیر پراغماتیکی، افزایش انتقاد رورتی از لیرالیسم فلسفی و ستایش لیرال دموکراتیک است. اولی در صدد جستجوی مفاهیم عدالت در قالب مفاهیم متافیزیکی، نظری عقل و ماهیت انسانی است» (Wilshire, 2000: 24).

تحلیل و بررسی رویکرد رورتی در مورد حقوق بشر

اگر بتوانیم خود را به هر ترتیبی که دلمان می‌خواهد، از راه باز توصیف تعین بینشیم (آنطور که رورتی معتقد است)، پس تکلیف تعهدات و التزامات مان در مقابل دیگران چه می‌شود؟ نبود یک ذات یا گوهر بشری مشترک، این نتیجه را بدنبال دارد که توجه یا احترام به نیازها و دلبستگی‌های دیگران، ضرورتی ندارد و چه بسا توجه به انسان بودن دیگران هم وجه چندانی نداشته باشد. همچنین از ارتکاب هیچ عملی بر این اساس که آن عمل از طبیعت ذاتی ما آدمیان تعدی می‌کند- منع نخواهیم شد. این عقیده که برخی کارها و نگرش‌ها، بالطبع، یعنی بموجب ماهیت‌شان، غیرانسانی‌اند، دیگر بی معناست. رورتی می‌گوید واکنش نشان دادن به رنج دیگران نیز نمی‌تواند منشأ التزام اخلاقی باشد؛ ممکن است چنین باشد، ولی چون مدعایی شکننده است، نمی‌توان به آن اعتماد کرد. او می‌گوید: من فایده‌های در این کار نمی‌بینم که ریشه‌های تفاوت میان مردمی که نگران رنج دیگران‌اند و آنهایی که غم آن کار را ندارند، بکاویم. اصولاً تاریخ به این سؤال اهمیتی نداده است. ثانیاً، اگر پاسخی داشته هم ناشی از فرهنگ‌پذیری یا مربوط به ژن‌ها است. شاید در برخی مردم، تفاوت ناشی از میزان فرهنگ‌پذیری باشد و در دیگران، ناشی از ژن‌ها (دریدا و دیگران، ۱۳۸۵: ۱۰۵).

به عقیده رورتی، پرسش از ماهیت انسان (از قبیل ظرفیت عقلانیت بشر)، به مثابه زمینه‌ای برای حقوق بشری وجود، هیچ کارآمدی مفیدی ندارد، آنچه ما را به هم نزدیک می‌کند، نه عقلانیت بشری بلکه زمینه‌های مشترک تاریخی است. بهترین شیوه برای ارتقای فرهنگ حقوق بشری، تجارت غمگین مشترک ماست که از طریق انگیزه منتقل می‌شود. پرسشی که در اینجا مطرح می‌شود این است که آیا بدون برخی انواع فرانظریه، رورتی می‌تواند به نحوی معقول ادعا کند که لیرالیسم خوب است؟ بر اساس فهم معمول ما، حقوق بشر نه تنها به مثابه یک معیار محوری برای تعیین وضع نظامهای سیاسی و اجتماعی کلی، اعتبار مقولی دارد، بلکه برای جوامعی که حقوق بشر سازمانی و اخلاقی ندارند نیز قابل قبول است. بنابراین، شاخصه انسانیت، بیانگر ضرورت حمایت و ارتقای عامل انسانی است و این عامل انسانی برای توجیه حقوق انسانی اساسی است؛ اگر انسانیت را واژگون سازیم، قادر نخواهیم بود اعمال مان را توجیه کنیم. بهمین دلیل است که حقوق انسانی نمی‌تواند بهوسیله علاقه‌گری گروه‌ها و جوامع پاییمال شود، زیرا همه علاقه‌ی دیگر، نیروی خود را از این معنا که «آنها همچون ما انسان هستند» به دست می‌آورند. پس اینها برتری بر حقوق انسانی ندارند.

از طرف دیگر، نسبیت‌گرایی فرهنگی رورتی به لحاظ فلسفی دفاع‌پذیر نیست و نمی‌توان بر مبنای آن، در اعتبار حقوق بشر جهان‌شمول، تردید کرد (Walla, 2006: 13). می‌توان گفت نسبی‌گرایی، گفتمان در مورد حقوق بشر را به‌چالش می‌کشد. نظم اجتماعی آینده بر اساس مفهوم طبیعت انسانی است؛ اینکه انسان همواره در یک فرهنگ خاص وجود دارد، اما به نحو جامع بهوسیله فرهنگی یکسان تعريف نمی‌شود. در دیدگاه ستی، گویی هر پیشرفتی در فرهنگ، وابسته به چیزی متعلق به انسان است که آن فرهنگ را متعالی می‌کند و موجب کمال آن می‌شود. رویکرد ستی قبول می‌کند که این ماهیت محدود به فرهنگی خاص که انسان منحصر به‌همان فرهنگ باشد، نیست، بلکه امری کلی است. همین ویژگی منجر به تعالی و کمال شخصیت انسان می‌شود. رشد آگاهی اخلاقی، دستاوردهای فرهنگی و شرکت در یک جامعه آزاد، تعیین‌کننده خصوصیت فطری انسان است.

متقدان حقوق بشر، آن را متشکل از دو بخش می‌دانند: مقدمه یا این ادعا که هر انسانی مقدس است، و ادعای اینکه چون هر انسانی مقدس است، باید انتخاب‌هایی مشخص انجام گیرد و انتخاب‌هایی مشخص رد شود؛ بعضی کارها نباید بهوسیله هیچ انسانی انجام شود و کارهایی مشخص را باید همه انجام دهند. اما، آیا هر انسانی مقدس است؟ آیا بعد از «مرگ خدا» نیچه، و بعد از «متلاشی شدن متافیزیک» هابرمان، تقدس انسان می‌تواند به نحوی معقول پیش‌بینی شود. ممکن است برخی انسان‌ها مقدس باشد (مثلاً اعضای یک قبیله) اما نه هر انسانی؛ تقدس یک انسان بستگی به اوی مذکور یا اوی مونث، رنگ، زبان، دین، سیاست و... ندارد. نوسباوم،^۸ فیلسوف آمریکایی، می‌گوید: «به نظر می‌رسد عالمتی در انسان است که مراقب دیگران است و زمانی که چیزهای بدی برای آنها اتفاق می‌افتد، احساس آشفتگی می‌کند».

اگرچه برخی چیزها برای بعضی انسان‌ها خوب‌اند و برخی چیزها، بد، اما هیچ چیزی، خوب و هیچ چیزی، بد برای همه انسان‌ها نیست، زیرا انسان‌ها همگی در یک خصوصیت شبیه نیستند که از کلی گرایی حمایت کنیم. یک شیوه خوب زندگی ممکن است برای یکی خوب باشد، نه برای همه انسان‌ها، و یک شیوه بد زندگی ممکن است برای یکی بد باشد، نه همه انسان‌ها. اما برخلاف نظر رورتی، درست همان‌طور که همه انسان‌ها نیازهای مبهم مشترک دارند، بعضی چیزها نیز برای همه انسان‌ها ارزشمندند. برخی خوبی‌ها، کلی و انسانی‌اند نه محلی. یکی از مهم‌ترین کسانی که بر انتقاد رورتی تأکید دارد، عبدالهی احمد العظیم است؛ به عقیده او «حقوق انسانی حمایت از مسلمانان جهان باید در داخل چارچوب اسلام، مؤثر عمل کند» (Hendley, 1991: 474-505).

علاوه بر این، رورتی مدعی است که با فرض قبول مبانی حقوق بشر، نمی‌توانیم باورهای اخلاقی را توجیه نماییم. در عین حال، او به وجود برخی عمال شرور و بدجنس در این دنیا اذعان دارد. از طرف دیگر، از ما می‌خواهد از ابزارهای غیرعقلانی برای تغییر عواطف و رفتارهای مردم استفاده کنیم که با حقوق بشر سازگار باشد. پس او باید وجود مبانی حقوق بشر را پذیرد، مگر اینکه کسی پیدا شود که در هر دو وضعیت، باورهایی موجه داشته باشد. در این صورت، پرسشی که مطرح می‌شود این است که چگونه می‌توان باورها و اعمال را به‌هر طریق دل‌بخواهی توجیه نمود و شخص را به‌خاطر عمل یا رفتاری، بدون داشتن دلایل موجه، بازخواست کرد؟ (Tomsons, 2008: 2). به‌نظر می‌رسد اگرچه رورتی لیبرالیسم را بر مبانی کاهش بی‌رحمی تعریف می‌کند، نمی‌خواهد پاسخ دهد که «چرا بی‌رحمی بد است؟». او معتقد است پاسخ غیردوری به این پرسش، یا دیگر پرسش‌های اخلاقی شبیه به این، وجود ندارد (& Guignon 2003: 26), زیرا هر پاسخی در قالب دیدگاه سنتی، ما را به تله و گرداب دورهای فلسفی می‌کشاند. بنابراین، رویکرد رورتی در مورد رد هرگونه مبانی یا ماهیت مشترک بین انسان‌ها و قائل شدن به رویکردی تماماً زمانی و تاریخی بر حسب منافع عملی، دیدگاه او را با چالش اساسی روپرور می‌سازد. با توجه به دیدگاه رورتی، می‌توان از او پرسید نفی ستم و طرفداری از عدالت، بر چه بنیاد و میزانی است؟ آیا این دیدگاه از قبول ضمنی بنیادی عام در میان انسان‌ها حکایت نمی‌کند؟ آیا می‌شود از عدالت سخن گفت و انسان‌ها را فاقد زمینه‌های مشترک دانست؟ چگونه می‌توان از یکسو از زیبایی، ستایش و زشتی را نفی کرد و از سوی دیگر، ماهیت انسان را فاقد هرگونه گرایش دانست؟ نفی قاطع نظریه‌های کلان و تعریف عام انسان، با این عدالت‌جویی و ستایش از زیبایی هم‌خوانی ندارد.

همچنین شباهتی دیگر به اشکال مختلف می‌تواند مطرح گردد. برای نمونه، آنجا که رورتی عقلانیت ناشی از همبستگی اجتماعی را بر دیگر معانی عقلانیت ترجیح می‌دهد، باید بگوییم این نوع عقلانیت مستلزم فرض خودهای عاقل است و این خودهای عاقل دارای طبیعت ذاتی‌اند، یعنی قائم به ذات هستند، و این همان ماهیت باوری است که رورتی آن را رد می‌کند و معتقد است خودهای انسانی طبیعت ذاتی ندارند

بلکه در طول تاریخ ساخته شده‌اند. پس ما در عقلانیت، خودهای انسانی را کشف نمی‌کنیم. یعنی رورتی آنجا که ما را به رعایت حقوق بشر و ترویج تساهل در میان اعضای جامعه توصیه می‌کند، به‌طور تلویحی مرکزیت «خود» را در همه انسان‌ها پیش‌فرض می‌گیرد و با همین پیش‌فرض نیز از حقوق بشر دم می‌زند. سیگل بر این باور است که

مفهوم حقوق بشر جز با تصور مفهوم طبیعی یک ذات در انسان‌ها، به نام
خود، قابل فهم نیست و هر نوع نظریه درباره حقوق بشر، مستلزم آن است
که به همه انسان‌ها به چشم سوژه‌های مستقل با مرکزیت «خود» یا نفس
بنگرد. رورتی نیز ناخواسته این مرکزیت خود را در بحث از مباحث حقوق
بشر فرض مسلم می‌گیرد. (Siegel, 1990: 34)

نکته مهم دیگر اینکه، رورتی به هیچ‌گونه ذات یا ماهیت در انسان قائل نیست. بنابراین، نفی قاطع نظریه‌های کلان و تعریف عام انسان، با این عدالت‌جویی و ستایش از زیبایی همخوانی ندارد. از طرفی، نظریه رورتی دارای نقدها و کاستی‌هایی است و نمی‌تواند واقعیات حقوقی و بشری جوامع مختلف را بازنمایی کند، و در مقایسه با نظریه‌پردازان مدرن که به یک امر جهان‌شمول و فراروایت^۹ بودن حقوق بشری معتقد‌ند، رورتی نوعی محلی‌گرایی و خردگفتمان را در حقوق بشر توصیه می‌کند.

بر خلاف خوانش رورتی، یک هسته ذاتی ماهیت انسانی در همه انسان‌ها وجود دارد که در جوامع مختلف تقسیم شده است. هم‌بستگی بین «ما» و «آنها» چیزی نیست که ما کشف کنیم، بلکه چیزی است که ما خلق می‌کنیم یا مجبوریم بسازیم؛ به خاطر این واقعیت که «ما» و «آنها» جزایری مجرزا نیستیم، بلکه یک مجموع‌الجزایر دامنه‌دار هستیم و «ما» مجبوریم در این جامعه جهانی با «آنها» زندگی کنیم (Huang, 1994: 499). به عقیده رورتی، چیزی ذاتی ماهیت انسانی نیست که بتواند بستر اخلاقی برای چنین وحدتی باشد. اما به عقیده‌ما، قبول این دیدگاه مثل آن است که بگوییم من تمایلات و باورهای آنتی‌دموکراتیک، که به توصیف جهان می‌پردازد، داشته باشم، اما آنها را برای خودم نگه دارم و سعی نکنم جایی که به دیگران آسیب می‌رساند، آن را برای دیگران آشکار کنم (Kwak, 2004: 358).

rorertی معتقد است دیدگاه جهان‌شمول اخلاق، فرض می‌گیرد که همه موجودات انسانی باید بخشی از جامعه اخلاقی مشترک باشند. او تصریح می‌کند که این مسئله با تعیین اولویت برای بیماران حاد شبات دارد؛ درست مانند زمانی که پزشکان و پرستاران ناگزیرند تصمیم بگیرند کدام قربانیان به کمک نیاز دارند و کدام قربیان به کمک نیاز ندارند. آنها که در کشورهای صنعتی زندگی می‌کنند، باید بدانند قادر به کمک به همه افراد بی‌بساعت در کشورهای توسعه‌نیافته نیستند. اگر این مسئله مورد بحث باشد، آنها نمی‌توانند بخشی از این جامعه اخلاقی باشند؛ درست نظیر پزشکانی که در موقعیت‌های حاد نمی‌توانند همه را جزو جامعه اخلاقی خود قلمداد کنند. اگر همه افراد جزو جامعه اخلاقی ما نباشند، پس اخلاقی جهان‌شمول

وجود ندارد. اگر بخواهیم نتیجه رورتی را با طبیعت گرایی اخلاقی جمع کنیم، باید بگوییم اگر تمایلی در خود برای نیازهای افراد مختلف جهان حس نکنیم، نمی‌توانیم اخلاقی جهان‌شمول را از نیازهایی عام نتیجه بگیریم. به عنوان نتیجه، می‌توان گفت: «رورتی بیشتر لیبرال است تا دموکرات. اگرچه او از اینکه فلسفه باید بیشتر دموکراتیک باشد، خرسند است، اما درنهایت، نتیجه می‌گیرد که دموکراسی باید در خدمت لیبرالیسم باقی بماند» (Hutchinson, 1989: 555).

اما در این مورد که آیا رنج بردن، اگر رنج بردن در مرکز نگرانی ما برای حقوق بشر است، نیاز داریم بدانیم که علت رنج چیست و چه چیزی نباید انجام گیرد؟ منطقی است که پیشنهاد کنیم آموزش عاطفی در شرایط ایمنی نسبی مؤثر است، نتیجه این می‌شود که حقوق بشر صرفاً زمانی قابل احترام است که سطح معقولی از امنیت نسبی گسترش یابد. این باعث می‌شود ما رویکردی پرسشی به عدالت جهانی و موضوعات آن داشته باشیم که تصور می‌شود در داخل حیطه حقوق بشر تعریف می‌شود. نکته بعد اینکه، اگر رنج بردن صرفاً یک مکانیسم شناختی است، پس انسان‌ها نباید چندان متفاوت از حیوانات باشند. پس هرچه برای انسان‌ها می‌خواهیم را باید برای حیوانات هم بخواهیم. به نظر می‌رسد نظریه رورتی نمی‌تواند در پایان دادن به رنج، موفق باشد، چراکه فاقد شناخت علت‌هاست. چیزی که نیاز است، رویکردی دوگانه نسبت به حقوق بشر و عدالت جهانی است، چیزی که همزمان، هم انگیزه و هم عدالت را پیگیری نماید. امکانی بودن توافق، شکنندگی آن را به همراه دارد. پیشفرض‌های توافقی که بتواند در همه انسان‌ها وجود داشته باشد و قابل استخراج باشد، وجود ندارد.

همچنین رورتی از مسائل یا پرسش‌های ویژه برای الگوهای نهادی که در صدد پرورش شرایط تحقق حقوق بشری باشند، غفلت کرده است. درواقع، زمانی که رورتی وجود هرگونه مبنای عقلانی را در تبیین دستگاه فکریش رد می‌کند، بدان معناست که مفهوم همبستگی ارائه شده از طرف وی، یک «نگرش عمیقاً اخلاقی، بدون تمایل به عقل کلی» است. باید پرسید: «چه نوع از رنج بردن؟ چه چیزی علت این رنج است؟ در اندیشه رورتی، رنج بردن و حس همبستگی، فقط به زبان مربوط می‌شود و علت این رنج بردن، مطرح نیست! همبستگی به‌نظر وی، صرفاً با زبان و از طریق گفتگو و همدردی با دیگران شدنی است، اما اساساً، این همدلی بدون توجه به زیرساخت‌های اقتصادی و... چگونه امکان‌پذیر است؟

نکته دیگر اینکه، به رغم مدعای رورتی مبنی بر محدود کردن مفهوم همبستگی در دایره حس و عاطفه، او «نمی‌تواند بگوید همبستگی صرفاً یک احساس یا حس است، چرا که همبستگی رابطه‌ای است بین افراد، و مستلزم شناختی از دیگران به عنوان اشخاص است» (Sweet, 1996: 13). پس، همبستگی نه تنها مستلزم توانایی شناخت درد دیگران است، بلکه دیدن دیگرانی است که با ما علاطفی مشترک دارند؛ درحالی که رورتی فرض هرگونه شناخت و معرفت را در فرآیند همبستگی غیرضروری می‌داند. دیگر اینکه، طبق خوانش ما از رورتی، واقعاً ما نیاز نداریم بدانیم چرا باید از حقوق بشر حمایت کنیم.

رورتی برای پرسش‌هایی مانند چرا باید ظلم کرد؟ چرا باید به دیگران کمک کرد؟ ... هرگونه پاسخی را نفی می‌کند. او در رد دیدگاه‌های نظری و دیدگاه‌های اخلاقی، می‌گوید: آنهایی که فکر می‌کنند برای پرسش‌هایی از این قبیل، پاسخ‌هایی با زمینه‌های قوی نظری وجود دارد، یا راه حل‌هایی برای این نوع مسائل اخلاقی می‌توان ارائه کرد، درواقع طرفداران الهیات و متافیزیک هستند که به قوانین و قواعد و رای زمان و تحول باور دارند. اما سؤال اینجاست، اگر دیدگاه الهی و متافیزیکی از ارزش‌های عام انسانی و از بنیادهای انسانیت سخن به میان می‌آورد، آیا به معنای فرار از زمان است؟ آیا بدون مراجعت به نظرات و معارف همه دیدگاه‌های الهی و متافیزیکی، می‌توان اتهام فرار از تحول و زمان را به همه آنها تعمیم داد؟

نکتهٔ پایانی: می‌توان رورتی را به میهن پرستی افراطی متهم کرد، «در استدلال رورتی هیچ پیشنهادی برای رهایی از این خطر آشکار وجود ندارد» (Wood, 2009: 57). او برای بسیاری از امپریالیست‌ها فریاد می‌زند، چرا که به‌وضوح از اصطلاحاتی شبیه «گسترش ما» و «شامل شدن آنها در ما» استفاده می‌کند.

نتیجه

دیدگاه رورتی در مورد حقوق بشر نشأت گرفته از رویکرد نسبی گرایانه اوست، که چالش‌هایی جدی برای وی به‌همراه دارد. به نظر می‌رسد نسبیت‌گرایان، درباره تنوع و تفاوت ارزش‌ها در فرهنگ‌های مختلف مبالغه می‌کنند. در کنار تنوعی که در ارزش‌ها و هنجارهای مردم در فرهنگ‌های مختلف وجود دارد، نمی‌توان وجود برخی ارزش‌های اساسی مشترک را انکار کرد.

اگرچه فرهنگ‌های مختلف در مورد ارزش‌ها و نیازهای اساسی انسان‌ها، با هم اختلاف جدی دارند، اما باید پذیریم که برای حل و فصل اختلاف‌ها در مورد مسائل مختلف، در سطح بینافرهنگی می‌توان به مبانی عقلانی مشترک نزدیک شد. گشودن باب گفتگو درباره حقوق بشر و بحث انتقادی در مورد مزایا و کاسته‌های آن، نیز می‌تواند رفته‌رفته زمینه‌های تفاهم و همدلی جهانی در مورد مسائل انسانی مبرم در جامعه جهانی را بیش از پیش فراهم آورد.

در هر فرهنگ ممکن است هزاران خرد فرهنگ، با انواع باورها و ارزش‌ها وجود داشته باشند. وقتی نسبیت‌گرایان ارزشی خاص به کلّ یک فرهنگ معین می‌دهند، اغلب تنوع درون آن فرهنگ را نادیده می‌گیرند، و ارزش‌های یک گروه خاص را به تمام آن فرهنگ نسبت می‌دهند.

باید پذیریم که نسبیت‌گرایی لزوماً به تسامح و احترام متقابل ختم نمی‌شود، و به‌ نحو عقلانی و منطقی نمی‌تواند مبنایی برای رویارویی مسالمت‌آمیز بین «ماها»ی مختلف فراهم آورد. یعنی رفتار هر x و y تنها در قالب پارادایم‌های مختص به خود، قابل فهم و ارزیابی است. این منجر بدان خواهد شد که بپذیریم نسبیت‌گرایی به‌آسانی می‌تواند جواز خشونت و عدم تسامح را صادر نماید.

یادداشت‌ها

- 2 universal
- 3 anti-foundamentalism
- 4 public domain
- 5 individual domain
- 6 self-creation
- 7 human solidarity
- 8 Nussbaum
- 9 metanarrative

منابع

- تاجیک، محمد رضا (۱۳۸۶) «جزئیات الهی در اندیشه رورتی»، کتاب ماه فلسفه، شماره ۶، ص ۲۳-۳۴.
- دریدا و دیگران (۱۳۸۵) دیکانسٹراکشن و پرآگماتیسم، ترجمه شیوا رویگران، تهران: گام نو.
- رورتی، ریچارد (۱۳۸۲) اولویت دموکراسی بر فلسفه، ترجمه خشایار دیهیمی، تهران: طرح نو.
- ، (۱۳۸۴) فلسفه و امید اجتماعی، ترجمه عبدالحسین آذرنگ، تهران: نشر نی.
- ، (۱۳۸۵) پیشامد، بازی و همبستگی، ترجمه پیام یزدانجو، تهران: نشر مرکز.
- Bernstein, J. M. (1992) "De-Divinization and the Vindication of Everyday Life: Reply to Rorty", *Tijdschrift voor Filosofie*, vol 54, pp. 668-692.
- Berry, Ph. & Wernick, A. (1992) *Postmodernism and Religion*, London: Routledge.
- Guignon, Ch. & Hilley, D. R. (2003) *Richard Rorty*, Cambridge University Press.
- Hendley, B. (1991) *The Conversation Continues: Rorty and Dewey*, Southern Illinois University Press.
- Huang, Yong (1994) "Political Solidarity and Religious Plurality: a Rortian Alternative to Liberalism and Communitarianism", *Journal of Law and Religion*, vol. 11, no. 2, pp. 499-534.
- Hutchinson, A. C. (1989) "The Three 'Rs': Reading/Rorty/Radically", *Harvard Law Review*, vol. 103, no. 2, pp. 555-585.
- Kwak, D. (2004) "Reconsideration of Rorty's View of the Liberal Ironist and its Implications for Postmodern Civic Education", *Educational Philosophy and Theory*, vol. 36, no. 4, pp. 347-359.
- Lawler, P. A. (1997) "Democratic Therapy and the End of Community", *The Intercollegiate Review*, vol. 32, no. 2, pp. 27-.
- Leigland, S. (1999) "Pragmatism, Science, and Society: a Review of Richard Rorty's *Objectivity, Relativism, and Truth; Philosophical Papers*, vol. 1", *Journal of the Experimental Analysis of Behavior*, vol. 71, no. 3, pp. 483-500.
- Pascal, Ana-Maria (2004) *The Notion of Public Sphere in Post-Totalitarian Times: A Normative Account*, Copyright © by Ana-Maria Pascal and TCDS.
- Rawls, J. (1985) "Justice as Fairness: Political Not Metaphysical", *Philosophy and Public Affairs*, vol. 14, no. 3, pp. 223-251.
- , (1993) *Political Liberalism*, New York: Columbia University Press.
- Rorty, R. (1991) *Essays on Heidegger and others: philosophical papers*, Cambridge University Press.
- , (1993) "Putnam and the Relativist Menace", *Journal of Philosophy*, vol. 90, no. 9, pp. 443-461.
- Rosenow, E. (1998) "Towards an Aesthetic Education? Rorty's Conception of Education", *The Journal of the Philosophy of Education*, vol. 32, no. 2, pp. 253-265.
- Seglow, J. (1996) *Richard Rorty and the Problem of the Person's Politics*, Blackwell.
- Siegel, H. (1990) *Educating Reason: Rationality, Critical Thinking, and Education*, New York: Routledge.

- Sweet, W. (1996) *Human Rights as a Foundation of Solidarity; the Contribution of Jacques Maritain, Chaire Hoover d'éthique économique et sociale*, Université catholique de Louvain St Francis Xavier University.
- Tartaglia, J. (2007) *Philosophy and the Mirror of Nature*, Routledge.
- Tomsons, S. (2008) Philosophy, Epistemology, Required Text, Paul K. Moser and Arnold Vander Nat (eds.), *Human Knowledge: Classical and Contemporary Approaches*, Oxford: Oxford University Press.
- Voparil, Ch. (2011) "Rortyan Cultural Politics and the Problem of Speaking for Others", *Contemporary Pragmatism*, vol. 8, no. 1, pp. 115-131.
- Walla, A. P. (2006) *Justifying Human Rights: a Kantian Approach*, University of Vienna.
- Ward, G. (2008) *The Blackwell Companion to Postmodern Theology*, Blackwell.
- Wilshire, B. (2000) *The Primal Roots of American Philosophy, Pragmatism, Phenomenology, and Native American Thought*, The Pennsylvania State University Press.
- Wolf, M. P. (2008) "Language, Mind, and World: Can't We all Just get along?", *Metaphilosophy*, vol. 39, no. 3, pp. 363-380.
- Woods, K. (2009) "Suffering, Sympathy, and (Environmental) Security: Reassessing Rorty's Contribution to Human Rights Theory", *Res Publica*, vol. 15, pp. 53-66.